**FONDAMENTA FITA LIGURIA**

**Dettagli sul workshop**

09/11 ottobre 2019

Genova - Istituto Pavoniano Fassicomo

L'appuntamento Ligure di Fondamenta "Una rete di giovani per il sociale" sarà realizzata presso la Consulta Diocesana che è un'associazione di 15 case di accoglienza presenti sul territorio genovese, strutture di emanazione ecclesiale che da sempre operano per la tutela dei minori allontanati dalla famiglia di origine e per l'accoglienza di nuclei madri-bambini in situazioni di difficoltà.

Il Workshop che sarà sviluppato è un progetto di teatro di animazione per il sociale a cura di Biagio Graziano, Matteo Corbucci.

**Il teatro di animazione**

Il teatro di animazione o di figura è la più antica forma di teatro scaturita dai rituali che in origine legavano le prime comunità umane. Essa comprende l'utilizzo di oggetti, figure, fantocci, ombre come strumenti espressivi protagonisti della scena che arricchiscono le possibilità espressive del performer teatrale, che diviene, in questo modo, un animatore.

**Struttura Corso di Formazione**

**L'intervento teatrale nel sociale**

illustra le dimensioni dell'incontro con l'altro in condizioni di fragilità e tramite il contributo della prospettiva pedagogica cerca di far cogliere la significatività di utilizzare l'arte teatrale per interventi nel sociale che siano arricchenti sia dell'esperienza della persona che dona la propria presenza e il proprio fare, sia della persona che li riceve.

**Gli strumenti del teatro di animazione** (di figura) in ambito sociale,

illustra la possibilità di utilizzare gli strumenti del teatro di animazione, in particolare, il burattino nell'incontro con l'altro in condizione di fragilità.

**Laboratorio di costruzione**

I partecipanti sono coinvolti nel processo di realizzazione dei personaggi che animeranno, con diversi materiali, di riuso e riciclo: si tratta di un momento di condivisione in cui le mani operano in modo laborioso e fantasioso e in cui l'attenzione è spostata sul processo creativo piuttosto che sul prodotto.

**Cenni sullo stato di fragilità dell'utenza di riferimento**

Questo modulo illustra ai partecipanti la condizione di fragilità delle persone che più tardi, nella stessa giornata, andranno a incontrare.

**Laboratorio di animazione**

I partecipanti, in funzione delle nozioni apprese e della pratica costruttiva del giorno precedente, collaborano alla creazione di una piccola rappresentazione calibrata sulla condizione degli utenti che incontreranno, nel corso della quale verranno istruiti con rudimenti sull'animazione delle figure che hanno costruito.

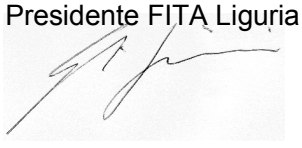
**Incontro con gli utenti in condizione di fragilità**

I partecipanti incontrano gli utenti in condizione di fragilità e donano loro il frutto delle proprie creazioni nella forma di piccole rappresentazioni o nell'utilizzo di quegli strumenti in una modalità ludica per favorire l'incontro e l'instaurarsi di una relazione.

**Conclusioni**

Analisi e impressioni sull'incontro con gli utenti in condizione di fragilità appena vissuto.

Ci aspettiamo una buona partecipazione dei giovani liguri affiliati FITA o ragazzi che già abbiano fatto o stiano facendo esperienze nell'ambito del sociale.

Giovanni Cepollini

Presidente FITA Liguria